

Une « Arrivée » très remarquée au café-librairie Grenouille pour l'artiste Michel Touret

LANGÉAC

Publié le 09/11/2015



Le peintre sculpteur Michel Touret expose une partie de ses œuvres au café-librairie Grenouille. À partir de mars prochain, ses créations « grandeurs natures » seront visibles dans son petit paradis langeadois. © David Catherine

L'artiste plasticien Michel Touret expose une partie de son œuvre aussi diverse que féconde jusqu'à la fin du mois de novembre au café-librairie Grenouille.

Le titre de l'exposition : l'Arrivée ! Michel Touret et sa compagne Marie-Blanche sont « arrivés », justement, à Langeac le 18 juillet dernier, au c'ur d'un été resplendissant que tous deux ne sont pas prêts d'oublier. Ils ont déposé leurs bagages dans la maison qu'ils venaient d'acquérir aux 46-48 avenue de Lattre-de-Tassigny, le lieu idéal qu'ils recherchaient depuis deux ans déjà en cité Saint-Gal, très précisément, car c'est dans cette ville, découverte par hasard à l'occasion de voyages, qu'ils avaient envie de vivre. Et nulle part ailleurs.

Cette arrivée à Langeac fut pour Marie-Blanche et Michel le début d'une nouvelle existence qu'ils ont à c'ur de partager avec tous ceux qui ne tardèrent pas à leur ouvrir les bras, et avec tous ceux encore qui, à l'avenir, viendront à leur rencontre. Car leur projet est de transformer, quand les travaux seront achevés à l'horizon de mars 2016, une partie de leur nouveau lieu d'habitation en un espace d'accueil où seront exposées les 'uvres de Michel dont le « stock » semble inépuisable.

La fibre familiale...

Né en 1941 dans la Sarthe, Michel Touret a vécu notamment dans le Val de Loire qu'il affectionne. Son oncle est le célèbre artiste sculpteur Jean Touret décédé en 2004 qui réalisa entre autres 'uvres majeures le maître-autel de bronze de Notre-Dame de Paris. Au fil des années, Michel eut une vie professionnelle qui le fit tour à tour ouvrier agricole, maçon, zingueur, salarié dans les trains postaux, dans l'administration à l'Académie de Paris, comédien de théâtre... La liste n'est pas close et les souvenirs défilent, hésitants parfois. Michel Touret a commencé de peindre et de sculpter à l'âge de 25 ans, le fil d'Ariane d'une vie quelque peu labyrinthique jalonnée de changements. « J'ai travaillé chez mon oncle et passé mon professorat de dessin en cours du soir à Paris », se souvient-il. « J'ai également suivi les cours de l'Académie-Julian, école privée de peinture et de sculpture. Mon 'uvre est en partie figurative, en partie abstraite... mais pas tout à fait. Pour moi, c'est une question d'énergie, de vibrations ».

Le mot « vibrations » revient sans cesse dans la bouche de l'artiste pour lequel toute rencontre avec l'autre est à chaque fois une expérience, une aventure. Du très grand format au moindre, la couleur, l'espace, le rythme et la gestuelle doivent rendre la personne (Michel Touret peint beaucoup de portraits de gens côtoyés et « toujours consentants » pour se livrer à l'exercice), à savoir l'énergie qu'elle diffuse, qu'elle émane, cette sorte d'aura secrète, occulte. Pour la sculpture, le processus est le même, sauf que les objets de pierre, de plâtre armé, de cire, de terre... semblent capter et condenser quelque chose des vibrations du monde dans sa dimension cosmique et mythologique.

L'envie de toujours s'ouvrir à l'autre

La diversité de l'œuvre de Michel Touret et sa personnalité sensible méritent une rencontre. Lors du vernissage de son exposition à Grenouille, samedi, le peintre sculpteur a lu un texte rédigé de sa main pour dire sa joie d'être à Langeac, les petits bonheurs de sa nouvelle vie avec Marie-Blanche à ses côtés : « Il y a le soleil, la maison est belle, le jardin se simplifie. Une intimité précieuse se dessine... La présence des proches, le bruissement de la radio, les deux tilleuls de la cour, la ligne droite des préaux... Je suis heureux ici ».

à Pratique. *L'exposition est visible jusqu'à la fin du mois de novembre au café-librairie Grenouille, 2 place de la Halle. Ouvert le mardi de 10 à 14 heures, le jeudi de 9 à 16 heures, le vendredi de 14 à 16 heures, et le samedi de 15 à 17 heures. Entrée libre.*

Intéressé par l'économie locale?
Découvrez la newsletter "Décideurs".



EN SAVOIR PLUS

LANGÉAC